



**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS  
ŠVIETIMO SKYRIAUS VEDĖJAS**

**ĮSAKYMAS  
DĖL PRITARIMO KAUNO CHORINIO DAINAVIMO MOKYKLOS „VARPELIS“  
UGDYMO PLANUI**

*2018 m. rugpjūčio 4 d. Nr. 35-362*  
Kaunas

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 58 str. 2 d. 1 ir 2 punktais ir atsižvelgdamas į Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjo 2016 m. rugpjūčio 30 d. įsakymo Nr. 35-499 „Dėl reikalavimų muzikos mokyklų ugdymo planams“ 1.2. punktą,

P r i t a r i u Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ 2018 – 2019 mokslo metų ugdymo planui (pridedama).

Skyriaus vedėjas



Virginijus Mažeika

PRITARTA:

Kauno m. savivaldybės administracijos

Švietimo skyriaus vedėjo

2018 m. įsakymu Nr.

PATVIRTINTA:

Kauno berniukų chorinio dainavimo

mokyklos „VARPELIS“ direktoriaus

2018 m. įsakymu Nr.

## KAUNO BERNIUKŲ CHORINIO DAINAVIMO MOKYKLOS „VARPELIS“

### 2018–2019 mokslo metų ugdymo planas

#### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“, vykdančios formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį ugdymą, 2018/2019 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, išplėstinio muzikinio ugdymo programų įgyvendinimą.

#### **2. Dokumentai reglamentuojantys mokyklos ugdymo turinį:**

2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas (2011 m. kovo 17 d. Nr. XI-1281).

2.2. „Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48.

2.3. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija).

2.4. „Mokslo metų pradžios ir trukmės Kauno miesto savivaldybės įsteigtose neformaliojo švietimo įstaigose, dirbančiose pagal formaliojo švietimo programas tvarka“, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2004 m. liepos 15 d. sprendimu Nr. T-417 (2008 m. spalio 2 d. sprendimo Nr. T-493 redakcija).

2.5. „Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas“, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353.

2.6. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų programų vykdymui“.



2.7. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2010 m. rugpjūčio 10 d. įsakymu Nr. V-773 patvirtinta Lietuvos higienos norma HN 21:2011 „Mokykla, vykdanči bendrojo ugdymo programas. Bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ (2017 m. kovo 13 d. įsakymo Nr.V-284 redakcija)

### **3. Ugdymo plane vartojamos sąvokos:**

3.1. *Formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo programa* – ilgalaikė formalizuota pradinio, ar pagrindinio muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.2. *Neformaliojo švietimo programa* – ankstyvojo, išplėstinio, ar mėgėjų muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.3. *Dalykas* – privalomasis arba pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje.

3.4. *Dalyko programa* – formalizuota, numatanti dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokinių specifinių gebėjimų ir kompetencijų ugdymą.

3.5. *Individuali mokinio ugdymo programa* - vieniems metams sudaroma kiekvieno mokinio ugdymo programa, pagrįsta individualiai mokomo dalyko mokymo tikslų ir turinio reglamentavimu, saviraiškos poreikių tenkinimu.

3.6. *Teminis planas* – grupėje mokomo dalyko turinio išdėstymas atskirai klasei kiekvieniems mokslo metams, parengtas vadovaujantis dalyko programa.

3.7. *Muzikinio ugdymo branduolys* – mokinių muzikinę raišką ir brandą užtikrinanti, privaloma muzikos dalykų visuma.

3.8. *Muzikinio ugdymo branduolio dalykas* – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurią mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje.

3.9. *Pasirenkamas muzikinio ugdymo dalykas* – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas. Pasirenkamuosius dalykus mokykla siūlo, atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes. Pasirenkamieji dalykai yra neprivalomi.

3.10. *Kontrolinis darbas* (pamoka) – ne mažesnės kaip 30 minučių trukmės savarankiškas, projektinis, kūrybinis ar kitoks raštu arba žodžiu atliekamas ir įvertinamas darbas, skirtas patikrinti, kaip įsisavinta dalyko programos dalis (tema, kelios temos, skyrius, logiškai užbaigta dalis, savarankiškai išmokta dalis ir pan.).

3.11. *Kontrolinis koncertas* – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko, ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos etapą.

3.12. *Akademinis koncertas* – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko ar pasirinkto instrumento žinios bei specifiniai gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasę.

3.13. *Mokyklinis baigiamasis egzaminas* – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo, išplėstinio muzikinio ugdymo arba profesinės linkmės muzikinio ugdymo programų turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal vieną iš minėtų muzikinio ugdymo programų.

3.14. *Mobili grupė* – ne mažesnė kaip 4 mokinių grupė, sudaroma mokyklos direktoriaus įsakymu, vadovaujantis LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymo Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“ 19 punktu.

3.15. *Ideografinis (individualios pažangos) vertinimas* – mokinio pažangos vertinimas, lyginant dabartinius jo pasiekimus su ankstesniais rezultatais.

## **II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS**

**4. Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ ugdymo planą rengia** direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė.

Ugdymo plano rengimas grindžiamas demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais, įtraukiant mokytojus, mokinius, tėvus (globėjus).

### **5. Mokyklos taryba:**

- 5.1. pritaria mokyklos ugdymo planui;
- 5.2. pritaria muzikinio ugdymo programoms;
- 5.3. pritaria ugdymo organizavimo tvarkai.
- 5.4. dėl pasirenkamųjų dalykų valandų skyrimo mokiniams;

### **6. Mokytojų taryba priima sprendimus:**

- 6.1. dėl mokinių kėlimo į aukštesnę klasę;
- 6.2. dėl programų bei teminių mokymo planų rengimo principų ir tvarkos;
- 6.3. dėl ugdymo turinio planavimo laikotarpių;
- 6.4. dėl mokinių žinių ir įgūdžių vertinimo kriterijų;
- 6.5. dėl tėvų informavimo apie mokinių pažangumą ir lankomumą formų ir būdų.

### **7. Mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:**

- 7.1. mokyklos ugdymo planą (iki rugsėjo 1 d.);
- 7.2. dalykų programas (iki rugsėjo 1 d.);
- 7.3. egzaminų tvarkaraščius;
- 7.3. mokyklinių baigiamųjų egzaminų vertinimo komisijas;
- 7.4. grupinių pamokų tvarkaraščius kiekvienam pusmečiui;



7.5. mokytojų darbo tvarkaraštį pusmečiui.

**8. Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyrius pritaria** mokyklos 2018/2019 mokslo metų Ugdymo planui.

**9. Ugdymo turinio dokumentacijos lentelė:**

Dokumentas	Rengia	Pritaria	Tvirtina	Derina	Norminis dokumentas, reglamentuojantis dokumento parengimą
Ugdymo planas	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjas	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	„Rekomendacijos dėl meninio formalijų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;
Naujai įvedamų dalykų programos	Darbo grupė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjas	Mokyklos direktorius	Mokyklos ir mokytojų tarybos	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija).
Dalykų programos	Dalyko mokytojų metodinė grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	Mokytojų taryba	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija); Kauno miesto savivaldybės

					administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymui“.
Individualus mokymo planai	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.
Teminiai planai	Dalyko mokytojas	Metodinių grupių vadovai	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Mokyklos direktorius	Dalykų programos.

### III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

10. Mokslo metų trukmę nustato mokyklos savininkas.

10.1. Mokslo metai pradedami rugsėjo 1 d.

10.2. Į mokslo metų trukmę įskaitomos valstybės nustatytos švenčių dienos: sausio 1 d., vasario 16 d., kovo 11 d., 2 - oji Velykų diena, gegužės 1 d., lapkričio 1 d., gruodžio 25, 26 d.

**10.3. Mokslo metai skirstomi pusmečiais.**

I pusmetis - nuo rugsėjo 1 d.

II pusmetis - nuo 2019 m. sausio 1 d.

**10.4. 2018-2019 mokslo metų mokinių atostogos:**

Rudens atostogos	2018 m. spalio 29 d. – lapkričio 2 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2018 m. gruodžio 27 d. – 2019 m. sausio 2 d.
Žiemos atostogos	2019 m. vasario 18 d. – vasario 22 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2019 m. balandžio 23 d. – balandžio 26 d.

**11. Mokinių užimtumas atostogų metu:**

Mokiniams atostogų metu gali organizuojamos įvairios veiklos formos ir kryptys – edukacinės programos, kūrybinės stovyklos, pasiruošimas ir dalyvavimas koncertuose, festivaliuose, konkursuose, koncertinės – pažintinės kelionės.

**12. Mokykla dirba 6 dienas per savaitę:**

12.1. pamokos pradedamos ne anksčiau kaip 8 valandą, baigiamos ne vėliau kaip 20 valandą;

12.2. 5 dienas savaitėje vykdoma pamokinė veikla;

12.3 . šeštadieniais vykdoma koncertinė veikla, vyksta renginiai;

12.2. vienos pedagoginės pamokos trukmė - 45 minutės;

12.3. esant ekstremaliems temperatūros pokyčiams, kai oro temperatūra 20 laipsnių šalčio ar žemesnė į mokyklą gali nevykti 1-5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6–12 klasių mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių;

12.4. mokykla gali priimti sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo iškilus situacijai, keliančiai pavojų mokinių sveikatai ar gyvybei, ar paskelbus ekstremalią situaciją.

### **13. Mokinių priėmimas:**

13.1. Mokinių priėmimas į mokyklą vykdomas vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu 2012 m. birželio 28 d. Nr. T-353.

13.2. mokinių priėmimas vyksta baigiantis mokslo metams – birželio 1-3 dienomis ir prieš mokslo metų pradžią – nuo rugpjūčio 15 dienos iki rugsėjo 10 dienos. Jei grupės nesukomplektuotos, mokinių priėmimas į ankstyvojo mokymo klasę vykdomas kalendorinių metų pradžioje;

13.3. Mokinių priėmimą 2018/2019 mokslo metais reglamentuoja Kauno miesto Švietimo skyriaus vedėjo 2018 m. kovo 5 d. įsakymas Nr. 35-135 „Dėl mokinių ir tarifikuojamų pedagoginių kontaktinių valandų per savaitę skaičiaus Kauno miesto muzikos mokyklose nustatymo“.

### **14. Individualus ir grupinis darbas.**

14.1. pamokos gali būti individualios ir grupinės. Vadovaujantis LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V – 48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, rekomenduojamas 10 mokinių skaičius grupėje. Grupių skaičius nustatomas bendrąjį mokinių skaičių padalinus iš 10.

14.2. muzikos instrumento, akompanimento, solinio dainavimo, balso pažinimo, dirigavimo, improvizacijos – kompozicijos pamokos yra individualios;

14.3. solfedžio, ritmikos, muzikos rašto, muzikos istorijos, choro, harmonijos, ansamblio pamokos grupinės;

14.4. vokaliųjų, instrumentinių bei vokaliųjų – instrumentinių ansamblių grupės sudaromos nuo 2 iki 12 mokinių.

### **15. Mokykla vykdo muzikinio ugdymo programas:**

15.1. *Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa* - neformaliojo švietimo programa, skirta 4 – 6 metų amžiaus berniukams, lavinanti vaikų kūrybinius gebėjimus ir prigimtines menines galias. Mokymo programą sudaro integruotos chorinio dainavimo, ritmikos ir muzikos rašto pažinimo pagrindai. 6 metų mokiniams rekomenduojama individuali fortepijono pamoka už papildomą mokesťį. Mokinių, baigusių ankstyvojo mokymo programą ir stojančiųjų į 1 klasę, vertinami muzikiniai gebėjimai, pažanga, nustatoma balso bei sveikatos būklė.

15.2. *Pradinio muzikinio ugdymo programa* – keturių metų formalųjį švietimą papildanti programa, kurią baigus išduodami pažymėjimai. Programa supažindina mokinius su chorinio dainavimo ypatybėmis, ugdo specifinius gebėjimus ir kompetencijas, plėtoja 7-10 metų berniukų

kūrybines galias ir gebėjimus. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas, balso lavinimas, muzikos teorijos ir rašto pažinimas, fortepijonas. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji ir kt.), ansamblis, džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija. Baigiant 3 klasę, mokiniai individualiai vertinami chorinio dainavimo ir solfedžio kontrolinėse pamokose ir nuo 4 klasės dainuoja pagrindiniame mokyklos chore - Kauno berniukų ir jaunuolių chore „Varpelis“.

15.3. *Pagrindinio muzikinio ugdymo programa* - keturių metų formalųjį švietimą papildanti programa skirta 11-18 metų berniukams ir jaunuoliams, baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą, kurią baigus išduodami Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo Pažymėjimai (kodas 9201), kuriuose įrašoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas ir apimtis, įgytų žinių ir įgūdžių įvertinimas pažymiais. Programa sistemiškai plečia mokinių muzikos srities žinias, stiprina muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius, teikia meninės bei kūrybinės terpės pažinimą. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas, solfedžio, fortepijonas, balso lavinimas, dirigavimas. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji ir kt.), ansamblis, džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija, muzikos istorija.

15.4. *Išplėstinio muzikinio ugdymo programa* - formalizuota iki ketverių metų muzikinio ugdymo programa, taikytina profesiskai orientuotiems arba itin gabiems jaunuoliams, baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą, skirta tobulinti įgytas žinias ir įgūdžius, kurią baigus išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo Pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji ir kt.), ansamblis, džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija, muzikos istorija, dirigavimas. Išplėstinio muzikinio ugdymo programos mokinių skaičius sudaro iki 10% mokyklai patvirtinto didžiausio leistino mokinių skaičiaus.

## **16. Mokyklos meniniai kolektyvai:**

- 16.1. AMK choras „Mažylis“ – 4-5 metų berniukai
- 16.2. Priešmokyklinės klasės jaunučių choras – 6 metų berniukai
- 16.3. 1 klasės jaunučių choras
- 16.4. 2 klasės jaunučių choras
- 16.5. 3 klasės jaunučių choras
- 16.6. 4-8 klasių berniukų jaunių choras
- 16.7. Jaunuolių choras
- 16.8. Kauno berniukų ir jaunuolių choras „Varpelis“
- 16.9. Džiazo studija

## **17. Tvarkaraščio sudarymas:**





17.1. pamokos vyksta pagal direktoriaus įsakymu patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

17.2. mokytojo ir mokinio (bei jo tėvų) abipusiu susitarimu, individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio bėgyje.

#### **18. Ugdomosios veiklos žymėjimas dienynuose:**

18.1. ugdomoji veikla žymima individualioms ir grupinėms pamokoms skirtuose dienynuose;

18.2. ugdomosios veiklos žymėjimas atitinka pamokų tvarkaraščius ir dienynuose nurodytus pildymo Nurodymus;

18.3. koncertmeisteriai darbo valandas žymi dienynuose nustatyta tvarka.

#### **19. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas:**

19.1. pasiekimų ir pažangos vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu, lyginant mokinio pasiekimus su ankstesniais;

19.2. mokinių ugdymo pažangai vertinti taikomi vertinimo metodai: formuojamasis, diagnostinis ir apibendrinamasis;

19.3. mokinių žinios ir įgūdžiai vertinami dešimties balų sistema. Patenkinamais įvertinimais laikomi balai nuo 4 iki 10 balų;

19.4. ankstyvojo mokymo bei pradinio muzikinio ugdymo 1 klasės mokiniams ugdymo rezultatams vertinti pažymiai netaikomi; taikoma ideografinio vertinimo sistema: padarė pažangą (pp), nepadarė pažangos (np);

19.5. įgytus muzikavimo gebėjimus bei kūrybinius rezultatus įvertinti taikomos vertinimo formos: akademiniai koncertai, įskaitos, perklausos, testai ir kt.;

19.6. baigdami programą, mokiniai laiko mokyklinius baigiamuosius chorinio dainavimo, solfedžio, fortepijono ir dirigavimo egzaminus.

#### **20. Mokiniai keliami/nekeliama į aukštesnę klasę**

mokiniai, įvykdę programoje numatytus reikalavimus ir gavę teigiamus pažymius, mokytojų tarybos nutarimu, keliami į aukštesnę klasę.

**21. Apie mokinių pasiekimus tėvai informuojami** raštu mokinio Pažymių knygelėje, žodžiu tėvų susirinkimų, individualių pokalbių metu ne rečiau kaip 2 ar 3 kartus per pusmetį. Visa informacija apie mokyklos veiklą nuolat atnaujinama mokyklos internetiniame puslapyje [www.varpelis.com](http://www.varpelis.com).

#### **22. Mokesčio už mokslą tvarka:**

22.1. muzikos mokykloje teikiamos paslaugos yra mokamos;

22.2. mokesčio dydį ir tvarką reglamentuoja Kauno miesto savivaldybės tarybos 2014 m. spalio 16 d. sprendimu Nr.T-461 1 punktu patvirtintas priedas „Dėl atlyginimo dydžio už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose teikiamą formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį vaikų bei suaugusiųjų švietimą nustatymo“, bei 2 punktu patvirtintas „Mokesčio už

formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį vaikų bei suaugusiųjų švietimą Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose mokėjimo tvarkos aprašas“

22.3. informacija apie mokėjimo tvarką, atleidimą nuo mokesčio skelbiama mokyklos internetinėje svetainėje.

#### IV. UGDYMO PLANO LENTELĖS

##### *Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos planas*

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius		Vertinimas
	4-5 metų amžiaus gr.	6 metų amžiaus gr.	
Integruota chorinio dainavimo ir solfedžio ankstyvojo muzikinio ugdymo programa	3	3	Baigiant programą, vertinami mokinių muzikiniai gebėjimai bei balso galimybės, vykdoma atranka į 1 klasę
Jungtinė choro repeticija	1	1	
<b><i>Viso savaitinių valandų</i></b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai (individualus muzikavimas)		0-1	

Pastaba: individualios muzikavimo pamokos skiriamos už papildomą mokestį, atsižvelgiant į vaiko brandą ir galimybes

**Koncertmeisterio valandos skiriamos:**

grupei chorinio dainavimo pamokoms – 3 koncertmeisterio valandos savaitėje;  
jungtinei choro repeticijai – 1 koncertmeisterio valanda savaitėje vienai grupei

*Pradinio muzikinio ugdymo programos planas*

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	3	3	3	3	3 kl. kontrolinė pamoka su individualiu vertinimu
Jungtinė klasės choro repeticija	1	2	2	-	
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	-	-	-	2	
Solfedžio	1	2	2	2	3 kl. kontrolinė pamoka su individualiu vertinimu
Balso lavinimas	0,5	0,5	0,5	0,5	1-4 kl. balsu lavinimo pažangos ir fiziologinių pokyčių nustatymas
Fortepijonas	1	1	1	1	1-4 kl. akademinis koncertas
<b><i>Viso savaitinių valandų</i></b>	<b>6,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, ansamblis, instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji ir kt.), džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija	0-1	0-1	0-2	0-2	

**Koncertmeisterio valandos skiriamos:**

grupinėms 1-2 klasių choro pamokoms – 2 koncertmeisterio valandos savaitėje;  
 grupinėms 3-4 klasių choro pamokoms – 3 koncertmeisterio valandos savaitėje;  
 individualioms solinio dainavimo pamokoms - 1 koncertmeisterio valanda savaitėje;  
 vokaliniam ansamblui- 1 koncertmeisterio valanda savaitėje;  
 jungtinėms klasių jaunučių chorų repeticijoms – 2 koncertmeisterio valandos

**Pagrindinio muzikinio ugdymo programos planas**

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	3	3	3	3	8 kl. mokyklinis egzaminas
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2				
Solfedžio	2	2	2	2	8 kl. mokyklinis egzaminas
Fortepijonas	1	1	1	1	8 kl. mokyklinis egzaminas
Ansamblis, akompanimentas	0,5	0,5	0,5	0,5	
Dirigavimas	-	-	1	1	8 kl. dirigavimo mokyklinis egzaminas
Balso lavinimas	0,5	0,5	0,5	0,5	-
<b>Viso savaitinių valandų</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, ansamblis, ansamblis, akompanimentas, instrumentas (gitara, mušamieji ir kt.), muzikos istorija, džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija, dirigavimas	0-3	0-3	0-2	0-2	-

**Koncertmeisterio valandos::**

grupinėms chorinio dainavimo pamokoms – 3 koncertmeisterio valandos savaitėje;  
 berniukų ir jaunuolių choro jungtinei repeticijai – 2 koncertmeisterio valandos savaitėje;  
 individualioms dirigavimo pamokoms – 1 koncertmeisterio valanda savaitėje;  
 individualioms solinio dainavimo pamokoms – 1 koncertmeisterio valandos savaitėje  
 vokaliniam ansamblui -1 koncertmeisterio valanda savaitėje;



***Išplėstinio muzikinio ugdymo programos planas***

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	3	3	3	3	12 kl. Kontrolinė pamoka
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2				
<b><i>Viso savaitinių valandų</i></b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	-
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (fortepijonas, gitara, mušamieji ir kt.), ansamblis, dirigavimas, akompanimentas, muzikos istorija, harmonija, džiazo muzikos interpretavimas bei improvizacija,	0-3	0-3	0-3	0-3	-

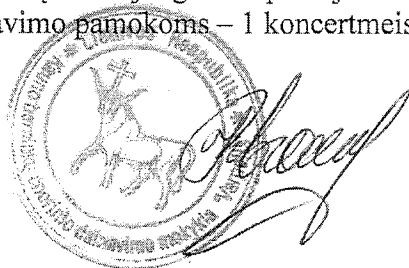
**Koncertmeisterio valandos :**

solinio dainavimo pamokoms – 1 koncertmeisterio valanda savaitėje

jaunuolių choro jungtinė repeticija – 2 val.

dirigavimo pamokoms – 1 koncertmeisterio valanda savaitėje

Direktorė



Halina Abramavičienė

Pritarta:

Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ Mokyklos tarybos 2018-06-04 protokolu Nr. 10

SUDERINTA: